

MEDIATHEQUE

Municipale de Quint-Fonsegrives

Bulletin infos n°1avril 2007



HORAIRES DE LA MEDIATHEQUE

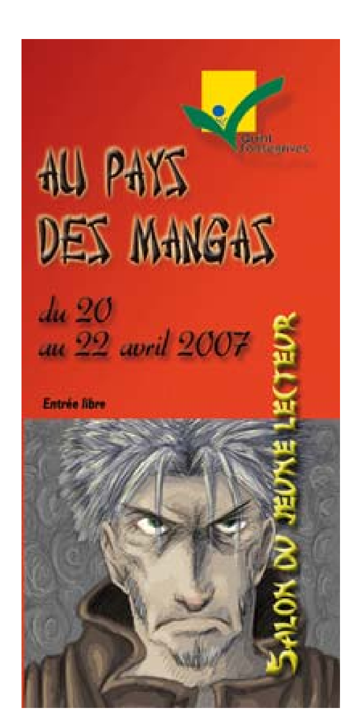
Fermeture le lundi
Journée réservée à l'accueil des scolaires

Mardi	**15h-18h**
Mercredi	**10h-12h-14h-19h**
Jeudi	**15h-18h**
Vendredi	**15-19h**
Samedi	**9h-12h**

Téléphone : 05.62.16.63.50
Fax Mairie : 05.61.24.18.02

Vos rendez-vous culturels à la Médiathèque

Salon du Jeune Lecteur – du 20 au 22 avril 2007 : « Au pays des Mangas »



Organisée tous les ans par la ville de Quint-Fonsegrives, cette initiative s'inscrit dans l'action menée dans le cadre de la programmation culturelle.
Ce salon est un salon thématique. **Cette année le thème choisi est l'Asie** et la découverte des Mangas. Il aura lieu du 20 au 22 avril 2007.
"Au Pays des Mangas" vous propose une programmation de rencontres entre illustrateurs ou artistes de la littérature jeunesse, et les publics jeunes de notre commune, dans tous types de structures : établissements scolaires, périscolaires, associatifs et culturels.
Des ateliers sont à la disposition du public pendant ces deux jours. Le grand rendez-vous du livre se tiendra à la Médiathèque, la salle de la Marne (pour divers ateliers) et la salle de représentions pour la projection de films.

Mercredi 25 avril 2007 – Heure du conte à partir de 15 h.

Thème du mois : Asie. Entrée libre et gratuite même si les inscriptions sont souhaitées



Romans adultes

R AUD **Antoine Audouard : Un Pont d'Oiseaux** A la fin des années 40, Pierre Garnier s'engage pour aller combattre. Il y devient le correspondant du journal des troupes françaises en Extrême-Orient. Alors qu'il éprouve une même répulsion pour le colonialisme français et pour le communisme vietminh, les hasards de la guerre et de liaisons amoureuses violentes et sans espoir le mèneront d'un bout à l'autre du pays, jusqu'à la défaite. 429 p. Paris, Gallimard, 2006.

R BOU **Françoise Bourdin : L'Inconnue de Peyrolles** Pascale Fontanel , lasse de la vie pariseinne, revient s'installer à Peyrolles, dans le sud-ouest. S'opposant au projet de son père qui veut vendre la propriété familiale, elle prend possession de la maison et y fait, rapidement de bien étranges découvertes.. Un suspense à base de secrets de famille tet un dénouement inattendu. Paris, Belfond, 2006

R LEC **Blandine Cuny-Le Callet : Une Pièce montée** Une journée de mariage est commentée par différents protagonistes. Peu à peu les masques tombent, les secrets de famille éclatent : demoiselle d'honneur confrontée à l'injustice, curé assailli par ses démons, collègue dragueur, tante excentrique, grand-mère indigne et mariée hystérique. 319 p. Paris, Stock, 2006

R FER **Alice Ferney : Les Autres** Autour de Théo, pour son vingtième anniversaire, il y a sa mère, son frère aîné Niels et sa fiancée, une amie d'enfance et son petit garçon, un ami de son frère et sa petite amie. Son père ne passe pas la soirée avec eux, et sa grand-mère malade est restée dans sa chambre. Niels offre un jeu de société à Théo et tient à en faire une partie, mais des secrets de famille vont être alors révélés 531 p. Arles, Actes Sud, 2006

R GAU **Laurent Gaudé : Eldorado** Gardien de la citadelle Europe, le commandant Piracci navigue depuis vingt ans au large des côtes italiennes, afin d'intercepter les embarcations des émigrants clandestins. Mais plusieurs évènements viennent ébranler sa foi en sa mission...
237 p. Arles, Actes Sud/Leméac, Montréal (Canada), 2006

R GUE **Faïza Guène : Du Rêve pour les Oufs** Originaire d'Algérie, Ahlème, jeune femme de vingt-quatre ans, a le don pour attirer les ploucs. De petits boulots sous-payés en galères diverses, elle porte un oeil amusé et ému sur ce monde qu'elle cotoie et qui traverse sa vie... 210 p. Paris, Hachette Jeunesse, 2006

R GRO **Benoîte Groult.- : La touche étoile** [Ed. en gros caractères].- Cergy-Pontoise : A vue d'oeil, impr. 2006 (Paris : Impr. Jouve).- 1 vol. (418 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm. Un roman sous l'étoile de Moïra, la destinée dans la mythologie grecque. Marion, qui a formé un couple moderne, découvre qu'elle n'est pourtant pas à l'abri de la souffrance, mais Moïra lui fera vivre en marge du mariage une liaison passionnée avec un Irlandais un peu fou. Sa mère Alice, 80 ans, journaliste féministe de choc, ne veut pas se laisser déborder par la vieillesse et Moïra l'aidera.

R HUS **Nancy Huston : Lignes de faille** Un demi-siècle d'histoire, de San Francisco à Munich, de Haïfa à Toronto et New York, à travers le regard et le vécu de Sol, Randall, Sadie et Kristina, des enfants de 6 ans dont chacun est le parent du précédent. Une marche à rebours dans le monde actuel, sa barbarie et sa violence. 490 p. Arles, Actes Sud, 2006

RKHA **Uzma Aslam Khan : Transgression** ; Traduit de l'anglais par (Pakistan) Marie Odile Probst.- Arles (Bouches-du-Rhône) : P. Picquier, 2004.- 541 p. ; 21 x 13 cm.
La quête d'identité de deux jeunes gens face à la pesanteur des conventions sociales. Uzma Khan écrit ici son Pakistan et dresse la carte d'un pays déchiré dans lequel ses personnages cherchent passionnément un espace de liberté pour aimer, rêver et choisir.

R KRA **Nicole Krauss : L'Histoire de l'amour** A New York, Léo Gursky, vieil émigré juif polonais tente de retrouver celle qui fut son amour de jeunesse, la belle Alma, qui s'est aussi installée en Amérique. Il va découvrir qu'elle portait un enfant de lui. Parallèlement, une adolescente prénommée Alma vit à New York. Un certain Marcus lui confie un livre intitulé L'histoire de l'amour dans lequel l'héroïne se nomme Alma Mereminski .Paris, Gallimard, 2006.

R LAN **Luc Lang : La Fin des paysages** Au moment du déchargement d'un cargo dans le port de Liverpool a lieu le vol d'oeuvres d'art africaines. Martin Finley mène l'enquête lorsqu'il achève la préparation de l'exposition intitulée Un siècle d'africanisme. Entre le capitaine du port en diminution d'activité et les hommes du musée qui veulent transformer les docks en lieu de culture, c'est l'affrontement 496 p. ; Paris, Stock, 2006

R LIT **Jonathan Littell : Les Bienveillantes** Vers 1980, un paisible Franco-Allemand termine sa carrière comme directeur d'une usine de dentelle du nord de la France. Quarante ans plus tôt, il était un rigoureux fonctionnaire SS, chargé d'inspecter et de surveiller le bon déroulement des opérations d'élimination sur le front de l'Est. A travers une sorte d'enquête autobiographique, il va se lancer sur ses propres traces. Premier roman, écrit directement en français. 903 p. Paris, Gallimard, 2006

R MAZ **Katarina Mazetti : Le Mec de la tombe d'à côté** Traduit du suédois par Lena Grumbach et Catherine Marcus.- Larbey (Landes) : Gaïa, 2006.- 253 p. ; 19 cm. Désirée, veuve depuis peu, se rend régulièrement sur la tombe de son mari, par acquit de conscience essentiellement, pour essayer de le pleurer, mais sans trop y arriver. Leur mariage tenait plus du copinage que du grand amour. Au cimetière, elle croise souvent la personne qui vient sur la tombe d'à côté, un homme de son âge, dont l'apparence l'agace autant que la stèle tape-à-l'oeil de sa tombe.

R MCE **Ian McEwan : Samedi** C'est un samedi semblable à tous les autres. Sauf que pour Henry Perowne tout va basculer à la suite d'un banal accrochage en voiture... Intrigant début pour ce roman qui se révèle être une véritable parabole sur notre époque et notre fragilité. Paris, Gallimard, 2006

R MIA **Léonora Miano : Contours du jour qui vient** La petite Musango est chassée par ses parents, accusée d'être la cause de leur malheur, suite à la guerre qui a ravagé leur pays, le Mboasu. Enlevée puis vendue par des trafiquants, elle est séquestrée par des proxénètes qui dissimulent leur trafic derrière des activités religieuses. Elle s'enfuit. Durant son périple, elle s'adresse en imagination à sa mère. Prix Goncourt des lycéens 2006. 274 p. Paris, Plon, 2006

R OFA **Nuala O'Faolain : L'histoire de Chicago May** ; Traduit de l'anglais par (Irlande) par Vitalie Lemerre.- Paris : S. Wespieser éditeur, 2006.- 443 p. : ill. ; 19 x 14 cm.
1890. Après avoir volé les économies de sa famille, May quitte l'Irlande rurale pour embarquer dans une vie de scandales et de crimes. Elle laisse derrière elle un pays gouverné depuis Londres, et dans lequel elle ne croit plus, et arrive en Amérique où elle devient tour à tour harceleuse, prostituée, voleuse puis danseuse de revue. Prix Fémina étranger 2006.

R PAM **Orhan Pamuk : La Vie nouvelle** Osman, le jeune narrateur, est bouleversé par la lecture d'un livre mystérieux. Il est aussi amoureux de Djanan qui, comme lui, cherche à comprendre les secrets du livre. Mais Djanan aime Mehmet, et lorsque ce dernier et Djanan disparaissent tour à tour, Osman part à leur recherche, comme à la quête de la vie nouvelle promise par l'ouvrage qui l'obsède. 444 p. Paris, Gallimard, 2000

R PAM **Orhan Pamuk : Mon nom est rouge** L'Empire ottoman du XVIe siècle. Un peintre enlumineur veut éviter la réalisation d'un livre impie commandé par le sultan. Il est assassiné. Kara, le Noir, est amoureux, mais sans espoir, de Shékuré, la fille de son maître miniaturiste. La guerre et

l'assassinat de ce dernier vont lui permettre de prouver sa valeur et de gagner son amour. Prix du meilleur livre étranger 2002 739 p. ; Paris, Gallimard, 2003.

R ROU **Jean-Jacques Rouch.- Les fiancés de Bordemalle** Toulouse : Privat, 2006. 192 p. ; 24 x 15 cm.- (Roman historique / Janine Garrisson, ISSN 1633-454X).Jean-Jacques Rouch est né à Toulouse en 1950. Après des études d'histoire de l'art, puis d'histoire,il devient journaliste. Depuis trente ans à "la Dépêche du Midi" il est aujourd'hui en charge des affaires scolaires et universitaires. Il a déjà fait paraître deux romans historiques aux éditions Privat : les Yeux d'Yzarn et La montreuse d'ours de Manhattan (prix Mémpoire d'O c 2003). - De 1920 à 1944, l'histoire d'un amour qui se termine dans le sang et le crime. Jeunes, Simone et Jeannot s'étaient promis de se marier puis la vie les a séparés. Simone a épousé un autre et Jeannot est parti en Syrie pour l'oublier. En 1939, ils se retrouvent dans deux camps oppposés : elle dans la Résistance, lui dans la milice.

R ROU **Jean-Jacques Rouch : La montreuse d'ours de Manhattan.** Toulouse -Privat, 2003.- 286 p. ; 22 x 14 cm.- (Roman historique / Janine Garrisson,). Jean-Jacques Rouch est né à Toulouse en 1950. Après des études d'histoire de l'art, puis d'histoire,il devient journaliste. Depuis trente ans à "la Dépêche du Midi" il est aujourd'hui en charge des affaires scolaires et universitaires. Il a déjà fait paraître deux romans historiques aux éditions Privat : les Yeux d'Yzarn et La montreuse d'ours de Manhattan (prix Mémpoire d'O c 2003). - En 1894, la misère règne sur hautes terres d'Ariège. Emilienne Pujol décide alors de quitter son village d'Ercé en compagnie de son ours et de son chien. Elle deviendra montreuse d'ours en France, en Angleterre et en Amérique.

R SIG M2 **Christian Signol : Les Messieurs de Grandval** De 1912 à 1970, deux nouvelles générations de Grandval sont prises dans la tourmente du XXe siècle. Fils d'un maître de forges de l'Auvézère, Aurélien, Grégoire et Antoine Grandval (le narrateur) voient leur existence paisible bouleversée par la Grande Guerre. Aurélien est tué au front et, la paix revenue, Grégoire et Antoine s'affrontent pour conquérir le coeur de la belle Laurine. 361 p. Paris, Albin Michel, 2006

R WEI **Lauren Weisberger : le Diable s'habille en prada** .Fraîchement venue de sa province, Andrea, journaliste débutante, vient d'être engagée chez Runway, un grand magazine de mode new-yorkais. Une opportunité que tout le monde lui envie. Mais Andrea est en réalité propulsée un peu vite dans un univers hostile, peuplé de créatures aux langues fourchues et aux silhouettes acérées adorant les dieux Prada, Versace ou Armani. 506 p .Paris, Pocket, 2006.

R ZHE : **Liu Zhenyun : Peaux d'ail et plumes de poulet : nouvelles** Traduit du chinois par et annoté Sebastian Veg.- Paris : Bleu de Chine, 2006.- 213 p. ; 21 cm. Deux nouvelles mettant en scène un jeune Chinois. A sa sortie de l'université, Lin remet en cause le mode de fonctionnement de son unité de travail mais finit par se résigner. Il espère, en se pliant aux règles, intégrer le parti communiste et obtenir un logement plus grand que celui que sa famille occupe avec un autre couple. Mais bientôt il ne parvient plus à concilier travail et vie privée.



Romans policiers

RP BIZ **François Bizot : Le Saut du Varan** Tout commence un matin d'avril 1970, à Pnomh Penh, au lendemain du coup d'État qui porte au pouvoir un gouvernement favorable aux Américains. Jean-Marie La Tour, haut diplomate français, croise la route d'une jeune Cambodgienne qui lui dérobe de l'argent, s'enfuit, et qu'il ramène chez lui, de force. Quelques mois plus tard, Berthier, un chef de chantier français, retrouve sur le site d'Angkor le cadavre de la jeune femme, éventrée. Non loin du corps, un plateau rituel destiné aux offrandes. Étrange affaire qui risque en fait de prendre un tour politique. Car la poursuite des chantiers français dans la zone des temples d'Angkor est perçue

par les Khmers comme un complot destiné à les empêcher d'y lancer des opérations contre les Vietcongs. Paris, Flammarion, 2006

RP PAL **Chuck Palahniuk : Berceuse** En enquêtant sur la mort subite du nourrisson, Carl Streator, journaliste de son état, découvre qu'une berceuse a le pouvoir de tuer celui qui l'entend. Accompagné d'une vendeuse de maisons hantées, Helen Hoover Boyle, il va tenter de détruire les quelques 200 recueils de poésie qui contiennent le sort maléfique échappé du Livre des ombres. 361 p. Paris, Gallimard, 2006.

RP CON **Michael Connelly : La défense Lincoln** Voici un des meilleurs titres de Michael Connelly, avec cette fois un thriller judiciaire qui laisse de côté les personnages policiers, l'excellent inspecteur Harry Bosch en tête. L'histoire est d'une complexité époustouflante, et « pour s'assurer que l'univers de la défense au pénal soit décrit avec exactitude (p.435) », l'auteur a observé de près le travail de deux avocats, entre autres, et précise que « toutes les erreurs ou exagérations du droit ou de sa pratique doivent être imputées à l'auteur et seulement à lui (p.435) »... 432 p. Paris,Métailié, 2006.

RP CUS **Clive Cussler : Atlantide** Dirk Pitt, après avoir lutté contre quantité de criminels, renfloué le Titanic, survécu à des éruptions volcaniques et des explosions atomiques, plonge aujourd'hui, plus profond que jamais, sur les traces de la légendaire civilisation disparue : l'Atlantide... 664 p. Paris, Livre de Poche, 2006.



Documentaires adultes

152.3 CYR **Boris Cyrulnik : De Chair et d'âme** A la lumière des avancées des neurosciences et des données cliniques, l'auteur démontre les interactions entre le corps et le psychisme. Il aborde sous cet angle la vulnérabilité, la souffrance psychique, l'empathie et le vieillissement à l'aide de cas concrets. 255 p. Paris, Odile Jacob, 2006.

155.67 OLI **Claude Olivenstein : Naissance de la vieillesse** A quels signes s'aperçoit-on que l'on entre dans la vieillesse ? Comment accepter puis vivre avec le vieillissement ? Y a-t-il une vieillesse heureuse ou du moins réussie ? C. Olievenstein propose un cheminement à travers la conscience d'être vieux, entre blessures narcissiques et tactiques pour conjurer l'angoisse qui vient. 214 p. Paris, Odile Jacob, 2000.

155.4 PLE **Didier Pleux : Manuel d'éducation à l'usage des parents d'aujourd'hui.-** Paris Odile Jacob, 2006.- 22 p. ; 18 cm.- (Poches Odile Jacob. Pratique ; 18). Des repères clairs et concrets pour aider les parents à comprendre quels parents ils sont et quelle finalité donner à leur méthode éducative. Traite de nombreuses situations cruciales en se plaçant dans trois phases : les premières années, du CP à la 6e et après 12 ans.

155.93 BAC **Marie-Dominique Bacqué : le Deuil à vivre** Toutes les civilisations ont apporté des réponses qui aidaient au deuil. Toutes sauf la nôtre. Les mourants et leurs proches restent le plus souvent seuls et désorientés dans une société qui refuse la douleur et valorise plaisir, jeunesse et performance. L'auteur, psychologue clinicienne, analyse les mécanismes et les nécessités psychiques du deuil. 282 p.Paris, OdileJacob, 2000.

158.2 GAR **Stephen W. Garber, Marianne Daniels Garber, Robyn Freedman Spizman Les peurs de votre enfant : comment l'aider à les vaincre** /; Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Michèle Garène.- Paris.- 311 p. ; 18 cm.- (Poches Odile Jacob. Pratique ; Cet ouvrage passe en revue toutes les peurs spécifiques des enfants, les décortique et indique pour chacune d'elles, les phrases, les gestes et les exercices dont l'enfant a besoin pour pouvoir surmonter sa peur.

58.2 AND **André Christophe : La peur des autres : trac, timidité et phobie sociale Inhibitions, timidité, trac**... deux psychiatres décrivent ici toutes les formes que peut prendre l'anxiété en société et expliquent les mécanismes de ces peurs. Qu'est-ce qui est pathologique et qu'est-ce qui ne l'est pas ? Comment s'en sortir ? 332 p. Paris, Odile Jacob, 2005

158.2 AND **Stephen W Garber : Les peurs de votre enfant : comment l'aider à les vaincre** Cet ouvrage passe en revue toutes les peurs spécifiques des enfants, les décortique et indique pour chacune d'elles, les phrases, les gestes et les exercices dont l'enfant a besoin pour pouvoir surmonter sa peur. 311 p. Paris

616.858 COT **Jean Cottraux : Les ennemis intérieurs : obsessions et compulsions.** Démonte le mécanisme des troubles obsessionnels compulsifs à partir de nombreux cas cliniques. Explique pourquoi on devient obsédé par la saleté, l'imperfection ou autre chose. Montre comment modifier son comportement pour retrouver des activités plus créatives 268 p. Paris, Odile Jacob

155.5 DHO **Gérard Dhôtel : Adolescence : mode d'emploi** Inspirées des courriers des lecteurs du Monde des ados, des réponses et des conseils sont proposés aux parents sur les grands questionnements des adolescents : l'école, les parents, l'amour, la mort, les MST, les blogs, etc. 94 p. Paris, Librio, 2006

155.41 DOL **Dolto Françoise : La Cause des enfants** En dressant un bilan historique et critique de la condition des enfants et en la confrontant ici avec son expérience de psychanalyste, F. Dolto montre comment mieux communiquer avec les nouveau-nés et ouvre les chemins de l'avenir aux enfants d'aujourd'hui. 603 p. Paris, Pocket, 2003

616.57 GEP **Patrick Gepner : L'Ostéoporose** Ouvrage pratique qui donne tous les conseils pour préserver le capital osseux de l'enfance à la vieillesse, et fait le point sur ce qui est aujourd'hui connu de l'ostéoporose. 158 p. Paris, Odile Jacob, 2006

307.74 LEP **David Lepoutre : Coeur des banlieues** Ce livre, issu d'une expérience de terrain, propose une approche résolument sociologique et ethnologique des rapports entre adolescents. L'auteur s'intéresse à la jeunesse des banlieues, à ses différentes formes d'échange, au langage de la culture des rues et au réseau d'interconnaissance. Cette étude a permis d'envisager l'intégration positive d'une catégorie de jeunes jusqu'ici stigmatisée. 459 p. Paris, Odile Jacob

363.3 TOU **Caroline Toutain : Les Dérèglements de la planète** Elle étudie la réalité des changements climatiques et interroge les enjeux politiques, économiques et scientifiques des dérèglements et les responsabilités de chacun. 63 p. Toulouse, Milan, 2006

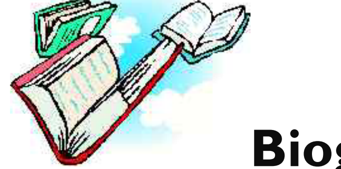
L 759.944 **Daniel Schintone : femmes sur toile.-** Toulouse : Privat, 2006.- 135 p. : ill. en nb. ; 28 x 24 cm.- (Beaux Arts). Glossaire. - Le fils de l'artiste toulousain retrace le parcours artistique de son père. Contient le récit de son enfance, la formation de l'artiste, sa vie professionnelle des premières expositions à Toulouse puis à Paris, et l'étude de l'oeuvre avec ses différentes époques et toujours sur le thème de la femme. - Tout public.

844 LAR **François de La Rochefoucault : Maximes** Apologie de M. le prince de Marcillac, Mémoires, portraits sont regroupés dans cet ouvrage. 1160 p. Paris, Livre de Poche, 2001

616.52 LEB **Maire-Dominique Le Borgne : Mieux vivre avec l'asthme** Un pneumologue, un psychiatre et une asthmatique mettent en commun leurs approches de la maladie, et renseignent sur la façon de gérer les crises et repérer les signes avant-coureurs, d'éviter le stress et l'angoisse, de bien vivre le traitement et gérer le quotidien. 154 p. Paris, Odile Jacob.

L944 BAU **Aquarelles de Françoise Baume ; Toulouse : la ville en rose** Préface de Jean-Jacques Rouch.- Rennes : Ouest-France, 2005.- 17 p. : ill. en coul. ; 17 x 25 cm.
Présente, à travers des aquarelles, la ville de Toulouse, appelée ville rose à cause de l'utilisation de briques de cette couleur dans la construction des bâtiments. - Tout public.

L944.486 **De l'Aérospatiale au Zénith : Le dictionnaire de Toulouse** [Texte imprimé] / sous la dir. de Gérard Santier.- Portet-sur-Garonne : Loubatières, 2004 (impr. en Espagne).- XXIV-477 p. : ill., couv. ill. en coul. ; 29 cm. La couv. porte en plus : "de l'aéropostale au zénith". - Bibliogr. p. 475-476. - Rassemble sous la forme d'un dictionnaire, avec plus de 2.000 entrées, des dessins et des photographies, des éléments importants de l'histoire de Toulouse. Les arts, l'histoire, la nature, la presse, la gastronomie, l'architecture, les événements, l'aviation, la vie quotidienne... sont passés en revue.



Biographies

B OLI **Jacqueline Olivier-Deroy : Coeur d'enfance en Indochine** : le passé repensé /; Avec la collaboration de Françoise-Renée Deroy-Pine ; Préface de Jean Chelini.- Paris : Harmattan, 2006.- 244 p. : ill. en noir et blanc, cartes ; 22 cm.- (Histoire de vie et formation). Après la mort de son mari et de sa soeur, l'auteure se replonge dans l'Indochine de son enfance, et mobilise ses enfants et petits enfants pour organiser une recherche documentaire sur ses parents, pionniers de la Route mandarine à travers la brousse indochinoise.

B OUF O1 **Oufkir Malika : La Prisonnière** A cinq ans, la fille aînée du général Oufkir, qui deviendra ministre de l'Intérieur, est adoptée par Muhammad V (père d'Hassan II) et abritée dans le palais du roi. Alors que Malika est parmi les héritières les plus courtisées du Maroc, un coup d'Etat a lieu contre le roi, le général Oufkir est exécuté et toute sa famille incarcérée. Puis, suit une vie d'errance à travers les déserts. 410 p. Paris, Livre de Poche, 2000

B OUF 2 **Oufkir Malika : l'Etrangère** Suite de La prisonnière où l'auteure racontait comment elle est passée du statut privilégié de fille adoptive de Mohammed V, élevée par Hassan II, à celui de prisonnière après le coup d'Etat manqué fomenté par son père biologique. Ici, elle parle des années d'exil, de ses difficultés, de ses enfants adoptifs....263 p. Paris, Grasset, 2006

B MON **Michel Scheider : Marilyn dernières séances** Enquête sur Ralph R. Greenson, dernier psychanalyste de Marilyn Monroe, et sur les trente mois d'analyse de la star avec le célèbre thérapeute d'Hollywood. Un portrait de l'actrice fondé sur des témoignages et des faits réels. 531p.Paris, Grasset, 2006



Romans jeunes

J PAV C2 **Michelle Paver : Chroniques des Temps Obscurs** Torak vit désormais parmi la tribu des Corbeaux. Lors d'une chasse en forêt, il découvre qu'une épidémie les menace et que lui seul peut trouver l'anditote à ce nouveau mal. Torak part alors à la recherche de ce traitement et de son destin 399 p. Paris, Hachette, 2006.

J PET **Xavier-Laurent Petit : Le Monde d'en haut** En 2028, à cause des grandes pollutions qui ont dévasté la terre, les hommes ont déserté sa surface pour s'installer dans le monde souterrain en y créant de nouvelles cités. 144 p. Paris, Casterman, 2006

J FOM T1 **Thimothée de Fombellet : Tobie Lolness** . Se cachant aux creux des écorces, courant parmi les branches, épuisé, les pieds en sang, Tobie fuit, traqué par les siens...Tobie Lolness ne mesure pas plus d'un millimètre et demi. Il appartient au peuple qui habite le grand chêne depuis la nuit des temps. Parce que son père a refusé de livrer le secret d'une invention révolutionnaire, sa famille a été exilée, emprisonnée, condamnée à mort. Seul Tobie a pu s'échapper, mais pour combien de temps? Paris, Gallimard, 2006



Albums et contes

A PRI **Prince April Jones : 21 éléphants sur le Pont de Brooklyn** Croyez-vous que le pont tiendra bon? Combien de tonnes pourra-t-il supporter? 1883: le nouveau pont entre New york et Brooklyn, triomphe de la technologie moderne, vient d'être terminé après quatorze années de travaux. Son inauguration donne lieu à de magnifiques festivités. Phinéas T. Barnum, célèbre directeur du "plus grand chapiteau du monde", relève alors un formidable défi: tester la résistance de ce monstre d'acier et de bois. L'occasion pour lui de présenter le plus fabuleux des spectacles.
Paris, Albin Michel, 2006

A MIU **Taro Miura : Des Jours pas comme les autres** Tout va de travers dans cet album au graphisme simple et original : les voitures ont des roues carrées, les rails de chemin de fer s'emmêlent, le phare ne sait plus où donner de la tête ! Les jours se suivent mais ne se ressemblent vraiment pas. np. Genève, La Joie de lire, 2006.

C CHE **Louis Chedid : Le soldat rose : un conte musical pour les enfants et ceux qui le sont restés**. Pierre-Dominique Burgaud ; Illustrations de Cyril Houplain.- Paris : Hachette Jeunesse, 2006.- 60 p. : ill. en nb. ; 37 x 28 cm. Le petit Joseph s'est égaré dans le rayon jouets d'un grand magasin, la nuit. Il découvre que les jouets prennent vie et fait la rencontre de la poupée Betty Quette, d'un soldat rose qui pleure le départ de sa bien-aimée, d'un train, etc. L'histoire du conte musical créé par Louis Chedid est accompagnée des textes des chansons et d'un reportage photo sur l'enregistrement du disque. - Bons lecteurs (à partir de 9 ans).



Bandes dessinées jeunesse

BD DER **Derib : Yakari** : **les griffes de l'ours.** En s'aventurant sur un bateau à voile, le petit Sioux et son compagnon à quatre pattes, Oreille Tombante, tombent sur une mauvaise surprise : un mystérieux rocher; gardé par un féroce ours noir. Pour lui échapper, il leur faudra escalader la Tour du Diable. 48p. Paris, Lombard, 2006

BD ZEP **Zep :Titeuf. 11, Mes meilleurs copains.** Chaque gag de Titeuf pose un regard complice sur les problèmes de la vie d'un grand petit enfant qui saute à pieds joints dans le monde avec une énergie débordante. Cette fois-ci, il y a un grand chambardement dans le quotidien de Titeuf et de sa famille, mais aussi de sa classe... et Titeuf va se rendre compte de l'importance des copains. 48 p Paris, Glénat, 2006.

Romans ados

R BLA C3 **Malorie Blackman : Le Choix d'aimer** Le destin de Callie Rose, fille de Sephy et Callum, enfant métisse, entre des adultes prisonniers de leur propre vie. 3° tome après "entre chiens et loups" et "la couleur de la haine". Toulouse, Milan Jeunesse